

Дніпровський національний університет імені Олеся Гончара

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Голова науково-методичної ради
факультету фізико-технічного

 Олександр ЗОЛОТЬКО
" " 20

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОК 2.28 Екотектура екстер'єрів

для здобувачів вищої освіти

рівень вищої освіти перший (бакалаврський)

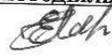
галузь знань 18 Виробництво та технології

спеціальність 183 Технології захисту навколишнього середовища

освітня програма Екоаналітика та техногенна безпека

рік набору 2020/2021 форма навчання денна термін навчання 4 роки

вид дисципліни обов'язкова

Розробник О.Г. Левицька, доцент кафедри безпеки життєдіяльності, к.т.н.,
доцент 

Погоджено
Гарант ОП



Олена ЛЕВИЦЬКА

Робоча програма схвалена на засіданні кафедри Безпеки життєдіяльності
Протокол від «13» червня 2023 року № 18

Ухвалено на засіданні науково-методичної ради фізико-технічного
Протокол від «14» червня 2023 року № 4 .

Дніпро
2023

Опис навчальної дисципліни

Навчальний рік (роки) викладання дисципліни	Курс	Семестр	Підсумк. контроль			Індивід. завдання		Кредитів ECTS	Обсяг роботи студента (години)					
			екзамен	залік	курс. робота	форма	кількість		всього	аудиторні				самостійна робота
										всього аудиторні	лекції	практичні	лабораторн і	
Денна форма навчання														
2023/2024	4	8		8		кпр		3,0	90	28	16	12		62

1. Мета навчальної дисципліни:

- опанувати архітектурні стилі та вміти використовувати екотехнології при плануванні екстер'єру у різних стилях,
- володіти екотехнологіями, що можуть використовуватись при будівництві сучасних комплексів, зокрема спа-готелю, butik-готелю та лоджу.

Вивчення дисципліни забезпечує формування компетентностей за ОП:

ЗК05 Здатність приймати обґрунтовані рішення.

ЗК06 Здатність розробляти та управляти проектами.

ФК08. Здатність до забезпечення екологічної безпеки.

ФК09. Здатність оцінювати вплив промислових об'єктів та інших об'єктів господарської діяльності на довкілля.

ФК13. Здатність оцінювати екологічний стан урбосистем та рекреаційних зон та знижувати антропогенне навантаження на них.

2. Попередні вимоги до опанування або вибору навчальної дисципліни

Для вивчення дисципліни «Екотектура екстер'єрів» студентам необхідно мати знання та компетентності, що забезпечують базові шкільні дисципліни – біологія, фізика, математика, географія.

3. Результати навчання за дисципліною та їх співвідношення із програмними результатами навчання

№	Результати навчання за дисципліною	Програмні результати навчання	Номери тем
1	Володіти технологіями сіті-фермерства, ландшафтного дизайну, ремедіації земель та захисту атмосферного повітря	ПР04. Обґрунтовувати природозахисні технології, базуючись на розумінні механізмів впливу людини на навколишнє середовище і процесів, що відбуваються у ньому.	T2.2
2	Розуміти принципи застосування екотехнологій при виконанні дизайн-проекту екстер'єру	ПР05. Вміти розробляти проекти з природоохоронної діяльності та управляти комплексними діями щодо їх реалізації.	T1.1, T1.2, T1.3, T1.4
3	Знати безпечні матеріали, системи організації сіті-фермерства, ландшафтного дизайну, аква-засобів та	ПР06. Обґрунтовувати та застосовувати природні та штучні системи і процеси в основі природозахисних технологій відповідно екологічного імперативу	T2.1, T2.2,

	рекомендувати їх до застосування для елементів міської забудови та резортів, зокрема спа- та бутік-готелів, лоджу.	та концепції сталого розвитку.	
4	Знати сучасні та перспективні екотехнології у оздобленні екстер'єрів, що сприятимуть зниженню антропогенного впливу на довкілля.	ПР17. Організовувати та забезпечувати впровадження технологій захисту екосистем, що зазнали антропогенного впливу.	T2.1, T2.2,

4. Структура навчальної дисципліни

№ п/п	Номер і назва теми	Кількість годин*			
		лекції	практичні	лаборатор	самостійна
__8 семестр					
Розділ 1. Архітектурні стилі. Екотектура історичних об'єктів.					
1	Тема 1.1. Вступ. Основи архітектури та екотектури. Основні терміни курсу. Історична спадщина архітектурного стилю. Естетика архітектурного стилю та ознаки об'єкту екотектури.	2			5
2	Тема 1.2. Готика: особливості архітектурного стилю та актуальні екотехнології Основні готичні об'єкти світу. Особливості та характеристики архітектурного стилю. Актуальні екотехнології, що естетично поєднуються із архітектурним стилем.	2	2		6
3	Тема 1.3. Бароко і рококо: особливості архітектурних стилів та актуальні екотехнології Основні об'єкти світу, виконані у стилях бароко та рококо. Особливості та характеристики архітектурного стилю. Актуальні екотехнології, що естетично поєднуються із архітектурним стилем.	2	2		10
4	Тема 1.4. Класицизм, модерн та ампір: особливості архітектурних стилів та актуальні екотехнології Основні об'єкти світу, виконані у стилях бароко та рококо. Особливості та характеристики архітектурного стилю. Актуальні екотехнології, що естетично поєднуються із архітектурним стилем.	2	2		10
Всього за змістовним модулем 1		8	6		31
Розділ 2. Екотектура сучасних об'єктів будівництва					
1	Тема 2.1. Матеріали та особливості оздоблення об'єктів будівництва та територій Безпечні матеріали у будівництві. Аква-забезпечення урбаністичних об'єктів та резортів. Безпечні будівельні матеріали для оздоблення територій при плануванні екстер'єру	4	2		20

2	Тема 2.2. Сіті-фермерство та ландшафтний дизайн як перспективні риси сучасних екокомплексів Основні напрямки та способи реалізації сіті-фермерства. Органічні продукти власного виробництва для забезпечення еко-концепції сучасних резортів. Ландшафтний дизайн в умовах міської забудови, замських комплексів та рекреаційних зон.	4	4		11
Всього за змістовним модулем 2		8	6		31
ВСЬОГО		16	12		62

Тематика практичних занять

№ Теми	Тематика (назва) практичного заняття	Кількість годин	Рекомендована література (№ з переліку)
<i>Розділ 1</i>			
1.2	Актуальні екотехнології, що естетично поєднуються із архітектурним стилем готика.	2	№ 1, 2, 3 додаткова № 1, 2
1.3	Актуальні екотехнології, що естетично поєднуються із архітектурними стилями бароко та рококо.	2	№ 1, 2, 3 додаткова № 1, 2
1.4	Актуальні екотехнології, що естетично поєднуються із архітектурними стилями класицизм, модерн та ампір.	2	№ 1, 2, 3 додаткова № 1, 2
<i>Розділ 2</i>			
2.1	Аква-забезпечення урбаністичних об'єктів та резортів.	2	№ 2, 3, 5 додаткова № 1
2.2	Забезпечення еко-концепції сучасних резортів	4	№ 2, 3, 4, 6 додаткова № 1, 3
Всього годин		12	-

Тематика самостійної роботи

№ Теми	Тема самостійної роботи	Кількість годин	Рекомендована література (№ з переліку)
Тема 1.1	Історична спадщина архітектурного стилю (готика, бароко, рококо, класицизм, модерн, ампір)	5	№ 1, 2, 3 додаткова № 1, 2
Тема 1.2	Основні готичні об'єкти світу.	6	№ 1, 2, 3 додаткова № 1, 2
Тема 1.3	Основні об'єкти світу, виконані у стилях бароко та рококо.	10	№ 1, 2, 3 додаткова № 1, 2
Тема 1.4	Основні об'єкти світу, виконані у стилях класицизм, модерн, ампір	10	№ 1, 2, 3 додаткова № 1, 2
Тема 2.1	Безпечні будівельні матеріали для оздоблення територій при плануванні екстер'єру	20	№ 2, 3, 5 додаткова № 1
Тема 2.2	Ландшафтний дизайн в умовах міської забудови, замських комплексів та рекреаційних зон.	11	№ 2, 3, 4, 6 додаткова № 1, 3
Всього годин		62	-

5. Схема формування оцінки.

5.1 Шкала відповідності оцінювання:

Відмінно/Excellent	Зараховано/Passed	90-100
Добре/Good		82-89
Задовільно/Satisfactory		75-81
		64-74
Незадовільно/Fail	Не зараховано/Fail	0-59

5.2 Форми та організація оцінювання:

Поточний контроль :

Форма оцінювання	Строки проведення оцінювання (тижні викладання)	Максимальна кількість балів
Практичні заняття. Усні опитування на практичних заняттях	23, 25, 27, 29, 31, 33	6 x 10 б.=60
Контрольна робота	33	40
Максимальна кількість балів за поточне оцінювання		100 б.

Семестровий контроль:

Форма оцінювання	Максимальна кількість балів
За результатами поточного контролю	100

5.3 Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання знань здобувачів*	
Опанування тем практичних робіт	
Бали	Критерій
0 балів «незадовільно»	Здобувач неспроможний надати жодної правильної відповіді на запитання за темами практичних робіт.
1-5 балів «незадовільно»	Здобувач дає неправильні або дуже неповні відповіді на запитання; демонструє часткове розуміння термінів та повну відсутність аргументації власної думки; відсутня здатності до репродуктивного застосування знань; значні бар'єри в комунікації.
6-7 балів «задовільно»	Здобувач дає неповні відповіді на запитання; відсутня ґрунтовна аргументація власної думки.
7,5-8,5 балів «добре»	Здобувач дає відповіді не на усі запитання, іноді відповіді фрагментарні; аргументація власної думки не завжди доведена; наявне репродуктивне застосування знань.
9-10 балів «відмінно»	Здобувач надає повні та ґрунтовні відповіді на всі запитання за темами практичних робіт; демонструє уміння визначати головне та

	другорядне; вдало аргументує власну думку.
Контрольна робота	
Бали	Критерій
враховується: <ul style="list-style-type: none"> • ступінь глибини розуміння та засвоєння досліджуваного питання; • вміння запроваджувати результати власних досліджень у навчальний процес. 	
0-10 балів «незадовільно»	0-25 % правильних відповідей
11-20 балів «задовільно»	25-50 % правильних відповідей
21-30 балів «добре»	51-75 % правильних відповідей
31-40 балів «відмінно»	76-100 % правильних відповідей

6. Методи навчання, інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна:

Методи навчання:

- інтерактивне навчання (активне залучення здобувача вищої освіти до навчального процесу під час дискусій, бесід);
- словесні методи (пояснення);
- наочні методи (презентації);
- практичні методи (виконання практичних робіт);
- контекстне навчання (інтеграція результатів різних видів діяльності здобувача вищої освіти – навчальної, наукової і практичної – та їх використання під час виконання самостійного наукового дослідження); - методи аналітичного та критичного мислення – інтелектуальна діяльність здобувача, спрямована на вирішення конкретного завдання, а також спосіб підходу до проблеми, що дозволяє виявити приховані проблеми і прийняти правильне рішення;
- самостійне навчання (опанування завдань для самостійної роботи у результаті аналізу та переосмислення рекомендованої навчальної та наукової літератури).

Інструменти та обладнання:

Персональні комп'ютери, ноутбуки

Програмне забезпечення:

MS Office 365, MS Teams, MS Forms, MS PowerPoint, MS SharePoint, Zoom.

7. Рекомендована література:

Основна:

1. Петришин Г. П. та ін. Історичні архітектурно-містобудівні комплекси: наукові методи дослідження. Навчальний посібник. - Львів: Видавництво Львівської політехніки, 2006. - 212 с.
2. Цигичко С. П. Екологія в архітектурі і містобудуванні: навч. посібник: ХНАМГ. Харків, 2012. – 146 с.
3. Крижанівська Н.Я. Основи ландшафтного дизайну: підручник. – К.: «Ліра-К», 2015. – 128 с.
4. Запольський А.К. Водопостачання, водовідведення та якість води : підруч. / А.К. Запольський. – К. : Вища шк., 2005. – 671с.
5. Моргун О.Л. Конспект лекцій з дисципліни «Ландшафтний дизайн» для здобувачів ступеня– доктор філософії спеціальності 191 – Архітектура та містобудування. – Одеса: Одеська державна академія будівництва та архітектури, 2021. – 30 с.
Електронний ресурс -Режим доступу:
<https://drive.google.com/file/d/1gWXrT5R1pNMAAsKjx3swOxCo2tJrzuvUU/view>

Додаткова:

1. Закон України "Про охорону навколишнього природного середовища". – К.: Відомості Верховної Ради України, 1991. – № 41. – Ст. 546.
2. ДБН Б.2.2 – 12:2019. Планування та забудова територій. К.: Мінрегіон України, 2019. - 177 с.
3. Заячук, В. Я. Дендрологія : підручник для студ. вищих навч. закладів .- Національний лісотехнічний університет України. - видання друге, доповнене та перероблене. - Львів : СПОЛОМ, 2014. - 676 с.

8. Інформаційні ресурси:

1. Офіційне інтернет-представництво Президента України <http://www.president.gov.ua/>.
2. Верховна Рада України <http://www.rada.kiev.ua> .
3. Кабінет Міністрів України <http://www.kmu.gov.ua/>.
4. Міністерство екології та природних ресурсів України <http://www.menr.gov.ua/>.
5. Державна екологічна інспекція України <https://www.dei.gov.ua/>
6. Офіційний сайт Дніпропетровської обласної державної адміністрації. <https://adm.dp.gov.ua/storage/app/uploads/public/612/75d/d47/61275dd475b65912867928.pdf>
7. Бібліотека ДНУ ім..О.Гончара <http://library.dnu.dp.ua/>
8. Електронний каталог бібліотеки ДНУ <http://lib.dnu.dp.ua/>
9. Репозиторій ДНУ <http://repository.dnu.dp.ua:1100/>